

NOUVEAUTE 2007



30 Hz - 20 kHz
102 dB 1w / 1m
600 W RMS SOUS 4 OHMS
112 KG

L'ENCEINTE D'ÉCRAN SVP3000 REPREND LES MÊMES TECHNOLOGIES QUE CELLES QUE GKF UTILISE POUR LA REPRODUCTION DU SON DANS LES STUDIOS ET LES SALLES DE CINÉMA. (PLUS DE 600 SALLES EN FRANCE ET EN EUROPE)

LA SECTION BASSES FAIT APPEL À DEUX HAUT PARLEURS DE TRÈS HAUTE PERFORMANCE GKF 383 D'UN DIAMÈTRE DE 38 CM, MONTÉS DANS UNE ENCEINTE D'UN VOLUME DE 260 LITRES, OPTIMISÉE SELON LES PARAMÈTRES DE THIELE & SMALL EN CONFIGURATION DITE D'APPOLITTO. L'ÉPAISSEUR DES PAROIS EN MÉDILAND DE TRÈS HAUTE DENSITÉ DÉPASSE LES 38 MM AVEC DE NOMBREUX RENFORTS POUR UNE PARFAITE NEUTRALITÉ DE L'ENCEINTE. L'ÉVENT DE TYPE LAMINAIRE SE TROUVE EN FACE AVANT AFIN DE PERMETTRE UNE PARFAITE INTÉGRATION AU SEIN D'UNE NICHE

LE FILTRE DU TROISIÈME ORDRE OPTIMISÉ, ASSURE LA TRANSITION À 500 HZ VERS LA VERSION OPTIMISÉE DU MOTEUR À COMPRESSION GKF 531 ND DE 36 MM (1,4") D'EMBOUCHURE, DOTÉ D'UNE MEMBRANE EN TITANE, D'UNE BOBINE MOBILE DE 75 MM ET D'UN AIMANT NÉODYMIUM, COUPLÉ AU PAVILLON GKF 590 R2 À DIRECTIVITÉ CONSTANTE (90° x 40°).

AVEC UN RENDEMENT DE 102 DB / 2,83 V / 1M, UNE BANDE PASSANTE DE 30 HZ À 20 KHZ ± 3 DB ET UNE PUISSANCE ADMISSIBLE DE 600 WATTS RMS, LA SVP3000 REPRODUIT TOUTE LA DYNAMIQUE DU MESSAGE SONORE LE PLUS COMPLEXE AINSI QUE LES BANDES SONS NUMÉRIQUES LES PLUS VIRULENTES AVEC UNE FACILITÉ DES PLUS DÉCONCERTANTES.

LES ACCÉLÉRATIONS EXTRÊMEMENT RAPIDES ET LA DIRECTIVITÉ CONSTANTE SE CONCRÉTISENT PAR UNE IMAGE PARTICULIÈREMENT LARGE ET STABLE AUSSI BIEN EN REPRODUCTION STÉRÉO QU'EN SON MULTICANAL AVEC UNE TRÈS GRANDE INTELLIGIBILITÉ ET LE PARFAIT RESPECT DES TIMBRES NATURELS.



SVP3000

ENCEINTE D'ÉCRAN DE TRÈS
HAUTE DÉFINITION

EN CONFIGURATION DITE D'APPOLITTO

SCREENING VERY HIGH DEFINITION
LOUDSPEAKER SYSTEM

THE SVP3000 SYSTEM CALLS ON THE SAME TECHNOLOGY THAN GKF USES FOR SOUND REPRODUCTION IN CINEMA STUDIOS AND THEATERS.

THE LOW FREQUENCY SECTION USES TWO GKF 383 LOUDSPEAKERS, WITH A DIAMETER OF 15 IN, MOUNTED IN A 9 285 CU.FT ENCLOSURE, OPTIMALLY TUNED ACCORDING TO THIELE & SMALL PARAMETERS. THE THICKNESS OF HIGH DENSITY WOOD EXCEEDS 1 1/2 INCHES WITH EXTENSIVE BRACING ON ALL FACES, FOR A PERFECT NEUTRALITY OF THE ENCLOSURE.

THE OPTIMIZED THIRD ORDER CROSSOVER NETWORK PROVIDES THE TRANSITION AT 500 HZ TOWARDS NEW OPTIMIZED VERSION OF THE HIGH FREQUENCY COMPRESSION DRIVER GKF 531 ND, WITH A 1.4" THROAT, A TITANIUM DIAPHRAGM, A 3" VOICE COIL AND A NEODYMIUM MAGNET COUPLED TO GKF 590R2 CONSTANT DIRECTIVITY HORN (90° H x 40° V).

WITH A SENSITIVITY OF 102 DB / 2.83 V / 1 M, A FREQUENCY RESPONSE FROM 30 HZ TO 20 KHZ ± 3 DB, AND AN POWER CAPACITY OF 500 W RMS, THE SVP3000 REPRODUCES ALL THE DYNAMIC RANGE OF THE MOST COMPLEX SOUND MESSAGE.

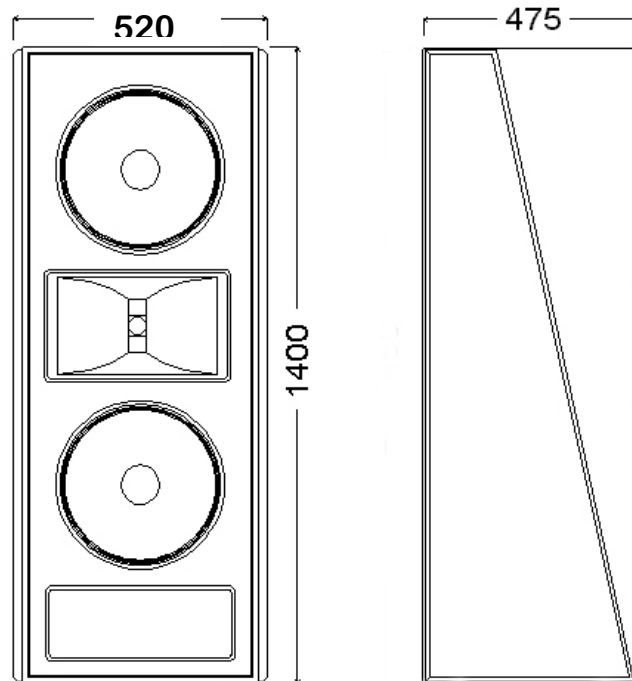
THE EXTREMELY QUICK ACCELERATIONS AND THE CONSTANT DIRECTIVITY ARE MATERIALIZED BY A PARTICULARLY WIDE AND STABLE IMAGE EITHER IN STEREO OR MULTICHANNEL REPRODUCTION WITH A PERFECT INTELLIGIBILITY AND THE RESPECT OF NATURAL TONES.

E-MAIL : CONTACT@G-K-F.COM - WEB : WWW.G-K-F.COM

TÉL 33 0 2 98 26 36 30 - FAX : 33 0 2 98 26 33 06

DESCRIPTION TYPE :	2 VOIES, LARGE BANDE EN CONFIGURATION D'APPOLITTO	DESCRIPTION TYPE :	TWO-WAY, WIDE RANGE APPOLITTO CONFIGURATION
SECTION 'GRAVES' : HAUT-PARLEUR	2 X 38 CM GKF 383 SALADIER EN ALU INJECTE	LOW FREQUENCY SECTION : LOUDSPEAKER :	2 X 15 IN. GKF 383 INJECTED ALU FRAME
SECTION 'AIGUES' : MOTEUR À COMPRESSION : DIAPHRAGME : EMBOUCHURE : PAVILLON : TYPE : DISPERSION :	GKF 531 ND NOUVELLE GÉNÉRATION 75 MM (3") TITANE 36 MM (1,4 ") GKF 590R2 DIRECTIVITÉ CONSTANTE 90° (H) X 40° (V)	HIGH FREQUENCY SECTION: COMPRESSION DRIVER : DIAPHRAGM : THROAT DIAMETER : HORN : TYPE : DISTRIBUTION PATTERN :	GKF 531 ND NEW GENERATION 3 IN. TITANIUM 1.4 IN. GKF 590R2 CONSTANT DIRECTIVITY 90° (H) X 40° (V)
TYPE DE FILTRAGE : BORNIER DOUBLE :	PASSIF 2 VOIES 3° ORDRE MONO OU BIAMPLIFICATION PASSIVE POSSIBLE	CROSSOVER TYPE : DOUBLE CONNECTOR FOR	2-WAY PASSIVE 3RD ORDER PASSIVE MONO OR BIAMPLIFICATION POSSIBLE
FRÉQUENCE DE COUPURE :	500 HZ	CROSSOVER FREQUENCY :	500 HZ
SYSTÈME COMPLET : RENDEMENT : PUISSANCE ADMISSIBLE : IMPÉDANCE : BANDE PASSANTE : DIMENSIONS (H X L X P) : POIDS NET :	102 DB / 2,83 V / 1M 600 W R.M.S. 4 OHMS 30 Hz - 20 KHz ± 3 DB 140 X 52 X 48 CM POINTE DE DÉCOUPLAGE 112 KG	COMPLETE SYSTEM: SENSITIVITY : POWER HANDLING : IMPEDANCE : FREQUENCY RESPONSE : DIMENSIONS (H X W X D) : NET WEIGHT :	102 DB / 2,83 V / 1M 600 W R.M.S. 4 OHMS 30 Hz - 20 KHz ± 3 DB 140 X 52 X 48 CM POINTE DE DÉCOUPLAGE 112KG
RÉFÉRENCES (FINITION)		REFERENCES (FINISHING)	
FINITION NOIR SATIN CACHE TISSU OU AJOURE		BLACK CINEMA FINISHING WITH OPEN WORKS OR FRONT GRILL WITH CLOTH	

GARANTIE : VOIR NOS CONDITIONS GÉNÉRALES DE VENTE. WARRANTY : REFER TO OUR TERMS FOR SALES.
SPÉCIFICATIONS ET CARACTÉRISTIQUES SUJETTES À MODIFICATION SANS AVERTISSEMENT PRÉALABLE.
SPECIFICATIONS AND COMPONENTS ARE SUBJECT TO CHANGE WITHOUT PRIOR NOTICE.



Vue de Face / *Front View*

Vue de Coté / *Side View*

SVP3000

Toutes Dimensions en mm / *All Dimensions in mm*
 Fabriqué en France / *Made In France*

E-MAIL : CONTACT@G-K-F.COM - WEB : WWW.G-K-F.COM

TÉL 33 0 2 98 26 36 30 - FAX : 33 0 2 98 26 33 06



RECOMMANDATIONS PARTICULIÈRES D'INTÉGRATION POUR UNE PARFAITE MISE EN ŒUVRE DU SYSTÈME AFIN D'OBTENIR LA MEILLEURE RESTITUTION SONORE POSSIBLE

1/ CE SYSTÈME A ÉTÉ PRINCIPALEMENT CONÇU POUR ÊTRE INTÉGRÉ DERRIÈRE UN ÉCRAN DE TYPE PERFORÉ ET OU TRANSONORE ET NE DOIT DONC EN AUCUN CAS ÊTRE POSÉ DIRECTEMENT AU SOL. AFIN DE TIRER LA QUINTESSANCE DE CE SYSTÈME D'EXCEPTION, IL EST FORTEMENT RECOMMANDÉ DE L'INTÉGRER DANS UNE SALLE D'UNE SURFACE D'ENVIRON 50 M² MINIMUM (SAUF A CE QUE LA DITE SALLE SOIT TRAITÉE ET CORRIGÉE ACOUSTIQUEMENT).

2/ IL EST ÉGALEMENT À PRÉVOIR UNE PÉRIODE DE RODAGE D'UNE 100AINE D'HEURES AFIN D'OBTENIR LE MEILLEUR DU SYSTÈME NOTAMMENT EN TERME DE BANDE PASSANTE (ASSOUPLISSEMENT DES SUSPENSIONS AU NIVEAU DES 2 HAUT-PARLEURS 38 CM).

3/ NOUS RECOMMANDONS ÉGALEMENT POUR PARFAIRE VOTRE INSTALLATION D'ASSOCIER A CES ENCEINTES D'ÉCRAN NOS CAISSONS DE BASSES PASSIFS DE TYPE CLB500 OU EXB600, ISSUS DE NOTRE GAMME CINÉMA PROFESSIONNELLE, COMPLÉTÉS D'UN AMPLIFICATEUR DE PUISSANCE GKF1600CF AVEC CARTE INTÉGRÉE (FRÉQUENCE DE COUPURE 100 Hz).

4/ ENFIN, EN CE QUI CONCERNE LE POSTE ESSENTIEL QU'EST CELUI DES ENCEINTES D'AMBIANCE, NOS MODÈLES ÉGALEMENT ISSUS DE NOTRE GAMME CINÉMA PROFESSIONNELLE VOUS PERMETTRONT D'OBTENIR UNE PARFAITE COHÉRENCE AVEC LES ENCEINTES D'ÉCRAN EN TERME D'AMBIOPHONIE : SVP70, SVP100, SVP150, SVP200 OU SVP205. (LEUR NOMBRE RESTANT À DÉFINIR EN FONCTION DES DIMENSIONS DE VOTRE SALLE AINSI QUE DU TYPE DE CONFIGURATION, 5.1, 7.1 ...)